



T 3 8 9

News·dayFR

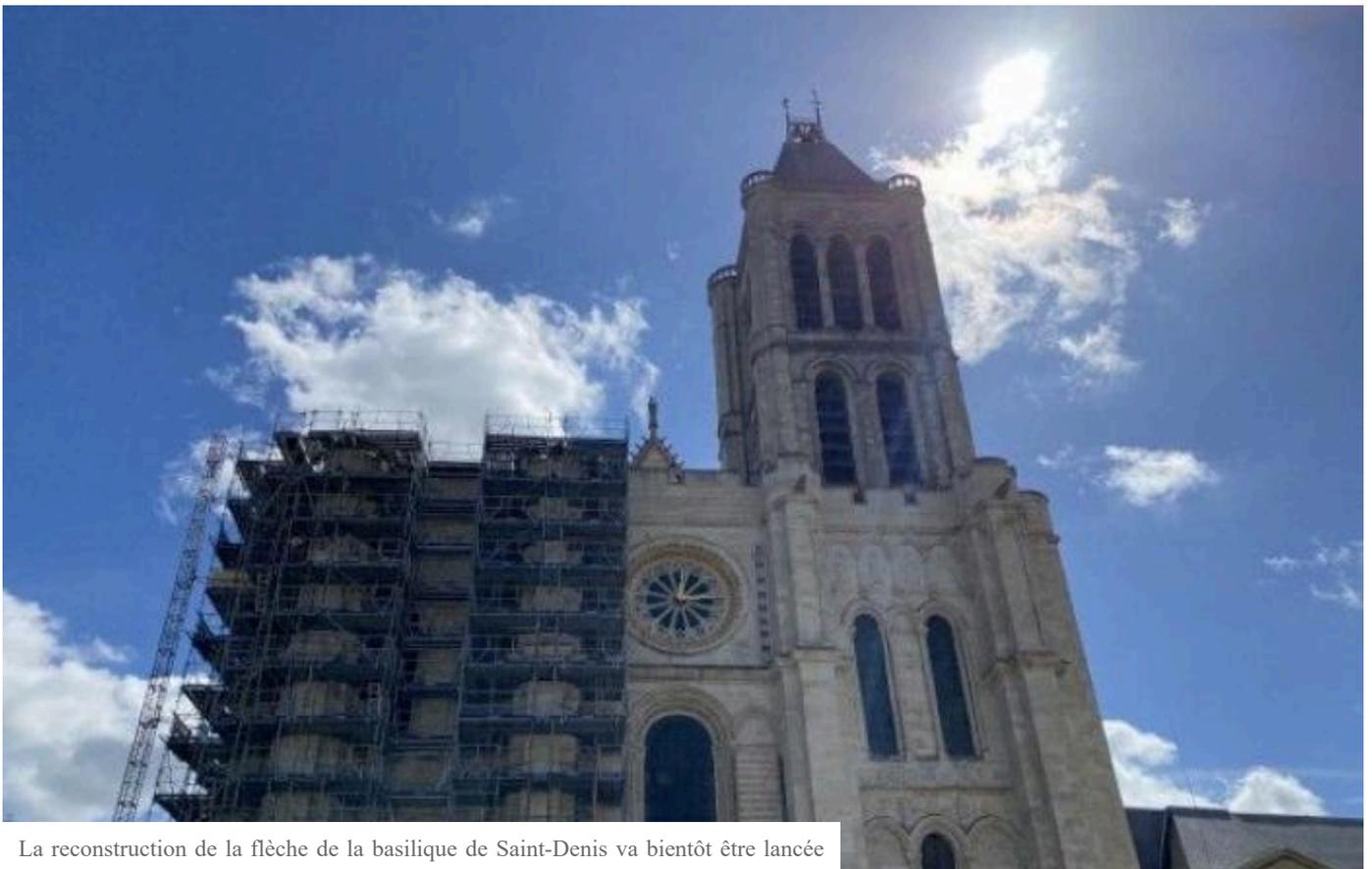
🏠 News Day FR > Local

✔ La reconstruction de la flèche de la basilique de Saint-Denis va bientôt être lancée

LOCAL Patricia ✔ Local ⌚ 4 days ago



T 3 0 7 9



La reconstruction de la flèche de la basilique de Saint-Denis va bientôt être lancée

La ville de Saint-Denis s'apprête à vivre une nouvelle page de son histoire patrimoniale. La célèbre basilique aura bientôt une nouvelle flèche. *«La reconstruction de ce dernier débutera à l'automne 2024»*, annonce Mathieu Hanotin, conseiller municipal de Saint-Denis et président de l'association Follow the Arrow, lors d'une visite de presse le 29 avril 2024.

La flèche, qui datait du XIIe siècle et atteignait une hauteur de 90 mètres, fut démontée pierre par pierre en 1845, suite à un ouragan qui mit la tour en danger. *«Au cours des 150 dernières années, plusieurs projets de remontage de la flèche ont été imaginés. Celui que nous portons aujourd'hui est une manière de puiser dans les racines de l'histoire de notre pays et de sa construction au fil des siècles.»*

« Réinventer la taille de la pierre »



pierres comp^Tour nord de la basilique. *Les pierres d'origine sont inutilisables car trop détériorées*», explique Mathieu Hanotin. De nouvelles pierres, semblables aux anciennes, seront extraites d'une carrière de Saint-Maximin (Oise). Au moins 15 % seront coupés à la main.

«Les pierres et œuvres sculptées seront taillées selon une méthode qui réinvente la taille de la pierre. L'objectif de ce procédé est de respecter les méthodes traditionnelles de taille de pierre tout en bénéficiant des moyens technologiques actuels. Des machines seront ainsi utilisées pour le flux primaire et secondaire en atelier, selon des procédés atypiques permettant de conserver la « graisse brute » sur les six faces de la pierre.», explique Jacques Moulin, architecte en chef des Monuments Historiques.

La basilique de Saint-Denis. © LA F. pour Batiactu

Le démontage de la flèche avait, à l'époque, été *«très bien documenté»* Le processus pourrait donc être modélisé en 3D. En fin de compte, ce sera un projet *«anti-architectural»*, avance-t-il, car ce sera *«totalement identique, sans aucune création»* L'ambition de ce projet est de permettre *«actualiser les savoir-faire ancestraux des entreprises et développer de nouvelles pratiques de restauration»* . Au total, 130 artisans seront impliqués dans cette opération.

Un chantier visitable également prévu

En attendant le début des travaux de reconstruction, les travaux de consolidation du massif central ont été lancés en 2022 et s'achèveront en septembre 2024. Ils comprennent la reprise du sous-ouvrage et l'élargissement des fondations existantes des quatre contreforts de la travée nord du massif. Les maçonneries des fondations et des murs sont renforcées, notamment par des injections de coulis formulés à base de chaux. Une fouille archéologique avait été préalablement réalisée, à l'extérieur et à l'intérieur du monument. Les dalles, planchers et clôtures sont en cours de réinstallation.

Le projet de reconstruction de la flèche comprend la création d'un musée temporaire, au pied de la basilique, permettant au public de découvrir le chantier. À cet endroit, 50 artisans – dont des tailleurs de pierre et des forgerons – se partageront l'espace pour démontrer les métiers impliqués dans cette restauration. Le musée servira également à raconter l'histoire de la basilique, grâce notamment à la réalité virtuelle.

La rosace de la basilique de Saint-Denis. © LA F. pour Batiactu

Le site comprendra un espace d'accueil, une boutique, une vitrine montrant les pierres de l'ancienne flèche, une exposition, un espace de réalité virtuelle, une salle de projection de films et le village des artisans. *«Des écrans diffuseront les images filmées sur l'échafaudage»*, ajoute l'architecte.

Les travaux de ces espaces débiteront ce mois-ci pour une ouverture au public au printemps 2025. L'objectif est de donner de la visibilité au site et *«rassembler une communauté qui dépassera celle de Saint-Denis»*, espère Mathieu Hanotin.

« Une incroyable odyssée »

La basilique, classée monument historique, fait face à la mairie. Le maire de la commune souhaite, avec cette opération, *«construire un projet associatif local qui fédère toutes les populations de Saint-Denis. C'est un patrimoine*



T 3 8 9 9

 Mathieu Hanotin, maire de la ville de Saint-Denis

La Ville de Saint-Denis annonce le lancement des travaux de reconstruction de la flèche de la Basilique de Saint-Denis, lors d'une conférence de presse le 29 avril 2024. © LA F. pour Batiactu

De son côté, Stéphane Bern estime, dans une vidéo diffusée devant un parterre de journalistes, que ce projet patrimonial «*exceptionnel*» est un «*incroyable odyssee*». Il est «*premier projet de restitution patrimoniale à grande échelle en France, et joue un rôle considérable dans la valorisation des savoir-faire anciens*», précise l'animatrice télé et spécialiste du patrimoine français. Ce travail «*mobilisera les meilleurs ouvriers et artisans*» du pays, et permettra la formation «*des dizaines d'apprentis*».

 Basilique de Saint-Denis

La basilique Saint-Denis aujourd'hui et après avec la flèche (visualisation). © 3D WNS-Studio / photo Julie Guiches

Le financement de ce projet, à hauteur de 37 millions d'euros (dont 10 millions pour le site ouvert au public), est rendu possible grâce aux collectivités (Département, Région, Métropole du Grand Paris) et de nombreux fonds privés (dont Vinci, Europeéquipements et Icade).

L'opération s'appuie également sur le mécénat public, via un partenariat avec la Fondation du Patrimoine. L'achat virtuel d'une ou plusieurs des 15 200 pierres qui façonneront la tour est offert. L'association Follow the Arrow espère récolter entre 3,5 et 5,5 millions d'euros grâce à ce mécénat. La construction de la flèche devrait être achevée à l'automne 2029.

For Latest Updates Follow us on [Google News](#)

« PREVIOUS »

« Ces gens se battent pour la littérature »

NEXT »

EN IMAGES, EN IMAGES. Quand touristes et manifestants se retrouvent le 1er mai à Cherbourg

RELATED POSTS