



Grimper

- NEWS
- VIDÉOS
- GUIDE MATOS
- TESTS MATOS
- PROGRESSION
- GUIDE SALLES
- GUIDE FALAISES
- LE MAG



ACCUEIL > NEWS > Les Glachoirs : quel est ce spot à 40 km de Paris que vous ne connaissez probablement pas ?

FALAISE

Les Glachoirs : quel est ce spot à 40 km de Paris que vous ne connaissez probablement pas ?

Par La rédaction, photos : Florent Pervillé

Publié le 19 février 2024 à 14:32



Peu connu, le site des Glachoirs, situé à Saint-Vaast-Lès-Mello, est pourtant un site historique pour les grimpeurs parisiens et pour cause : il n'est situé qu'à 40 km de la capitale et parfaitement accessible en transports en commun. Mieux : un excellent topo numérique et gratuitement disponible ([sur ce lien !](#)). À l'origine du projet ? Ludovic Petit, qui a bien voulu répondre à nos questions pour nous permettre de faire plus ample connaissance avec ce spot méconnu.



Mathys Racine dans Emoi en toit

Grimper : Le site des Glachoirs, en quelques mots, c'est quoi ?

Ludovic Petit : Le site des Glachoirs est une ancienne carrière de pierre de taille que l'on retrouve dans la région, à l'usage, aussi bien sur des maisons particulières que sur des monuments. L'extraction de la pierre a été abandonnée depuis très longtemps et, au fur et à mesure des années, la nature a repris ses droits et a repeuplé le site. C'est la seule carrière de la région présentant des blocs d'une douzaine de mètres, éparpillés sur un petit secteur, ce qui lui donne un charme particulier.





Hugo Rein dans Gurudrome

Grimper : Comment un site si confidentiel s'est-il retrouvé avec **un topo aussi moderne et complet ?**

Ludovic Petit : Cela faisait longtemps que je préparais un topo sur papier, et c'est après ma rencontre avec Hugo, un jeune grimpeur local, que nous avons décidé de réunir nos compétences pour essayer de faire quelque chose de compréhensible et d'agréable. Moi en tant qu'ouvreur historique et Hugo en tant que webmaster et grimpeur qui fréquente très régulièrement le site. Il y avait plusieurs choses qui existaient déjà mais qui n'étaient pas complètes. Un topo, c'est effectivement un ouvrage où l'on trouve le nom et les cotations des voies, mais c'est aussi l'histoire du site, les règles, la faune et la flore à respecter... Il me paraissait important de rétablir certaines vérités et de parler de tous ceux qui ont œuvrés pour que le site perdure.

Grimper : De quand datent les premières voies sur place, et qui a eu en premier l'idée de venir y grimper ?

Ludovic Petit : C'est vraiment en 1985 que les premières voies sérieuses ont été ouvertes aux Glachoirs. On les doit à une petite équipe de grimpeurs, dont Pierre Senon et Boris Pintel faisaient partie. Je les ai rejoints la même année pour y ouvrir aussi des voies.

Grimper : Qui sont les acteurs marquants du développement de la falaise ?

Ludovic Petit : Les acteurs les plus marquants sont évidemment ceux des débuts : Pierre et Boris, mais des grimpeurs comme Marc et Bruno Bourbon m'ont accompagné pendant des années pour ouvrir, équiper et nettoyer. Ensuite, des personnes comme Fred Coroler – qui à l'époque faisait partie de l'équipe de France d'escalade – sont venus ouvrir ici quelques "pépites". J'y ai régulièrement croisé Jean Claude Droyer, qui aimait particulièrement le style d'escalade. Jean Pierre Bouvier a fait de brefs passages aux Glachoirs, marquant le site par deux ouvertures majeures, dont une belle traversée comme à son habitude ainsi que la voie la plus difficile du site : *la JPB*. Mon ami Greg Sobczak y venait aussi régulièrement avant de s'exiler à La Réunion.

Grimper : Et toi, quel a été ton rôle dans tout ça ?

Ludovic Petit : Pendant toutes ces années mon rôle a été un peu celui du gars qui réunissait toutes les bonnes volontés et ceux qui voulaient donner de leur personne pour que le site existe et perdure dans le temps. Je suis probablement le seul à connaître tous les ouvriers et équipeurs qui ont participé, toutes les anecdotes et pourquoi certaines voies s'appellent comme-ci ou comme-ça.

Grimper : Y a-t-il des voies marquantes que tu conseillerais dans différents niveaux ?

Ludovic Petit : Il y a sur le site des voies marquantes dans tous les niveaux. La majorité des grimpeurs vont sur les trois plus gros blocs mais il y a des voies sympas même sur les petits. *Les bretelles en carbone* est une voie de référence en 6a. *L'envol du gypaète* en 7b+ est probablement une des plus belles au niveau de la gestuelle. *Trois décas une noisette* en 8a+ est faite pour ceux qui ont « des doigts ». *Le chant du Ryobi* en 6a pour les « bras costauds ». Bref ! La liste serait longue.





Amaury-Quentin Levy dans Les bretelles en carbone

Grimper : Pour les Parisiens qui n'ont pas forcément de voiture, y a-t-il possibilité d'y venir en transports en commun ?

Ludovic Petit : Pour les Parisiens qui se déplacent en train, il est possible de venir jusqu'à la gare de Creil puis prendre un TER jusqu'à Cramoisy pour finir à pied en 15 minutes de marche. Mais l'idéal est peut-être de prendre vélo dans le train pour faire le tronçon de 7,5 km depuis la gare de Creil.

Grimper : Quelles sont les meilleures périodes de l'année pour grimper aux Glachoirs ?

Ludovic Petit : On peut y grimper toute l'année. En fonction des saisons, on peut en effet aller en face sud ou en face nord. Mais la meilleure période reste le printemps quand la végétation explose et l'été.

Grimper : Quelque chose que tu voudrais ajouter à destination des lecteurs ?

Ludovic Petit : Si j'ai un conseil à donner aux grimpeurs qui veulent venir aux Glachoirs, ce serait de bien respecter toutes les consignes qu'ils trouveront sur le topo et les panneaux d'affichage sur place. C'est un spot qui est sous convention FFME, et, si nous voulons continuer à profiter de ce site, il faut que tout le monde respecte ces quelques règles de bon sens. Il y a des interdits, mais franchement, ce ne sont pas des trucs déments que l'on demande. C'est juste pour pouvoir profiter d'un des rares site d'escalade à 40 km au nord de Paris.

Tags : [FALAISE](#) , [PARIS](#) , [TOPO](#)

VOIR AUSSI



[Interview] Victor Guillermin enchaîne le Cadafist (9a) et vise plus haut



Amandine Loury coche un 8c+ et un 8c dans la même journée !



Le résumé complet de l'actualité en escalade en janvier 2024



[Vidéo] Alex Megos enchaîne Sleeping Lion (9b)



[Vidéo] Seb Bouin visite Labelil, falaise de dolomie majeure et peu connue



[Interview] Symon Welfringer revient sur son enchaînement de Ça Chauffe (9a) à Seynes



[Vidéo] Mattéo Soulé, 16 ans, libère un 9a+ à La Verrière



Escalade à vue : Adam Ondra et les autres

ACHETEZ VOTRE MATOS EN LIGNE



LE spécialiste de l'Outdoor en France : Grimpe, Escalade, Via Ferrata, Slackline
www.auvieuxcampeur.fr
 Bien grimper commence par l'acquisition d'un bon équipement d'escalade : Au Vieux Campeur vous offre ses conseils avisés !



Le meilleur matos au meilleur prix !
www.cabesto.com
 Vêtements, chaussures, matos... tout l'équipement pour la montagne sur cabesto.com



Chaussons, Baudriers, Casques : toutes les Nouveautés Escalade 2023
www.snowleader.com
 En direct depuis les Alpes. 1 cadeau savoyard dès 150€ d'achat. 400 marques partenaires



Site officiel – Equipement et vêtements techniques pour la montagne
www.millet.fr
 Livraison offerte dès 50€ et retours gratuits – Service Client

LES DERNIERES NEWS

Patagonie : Nico Favresse, Sean Villanueva et Siebe Vanhee libèrent Riders on the Storm aux Torres del Paine

[L'actu de l'escalade en direct] Will Bosi tout proche dans Return of the Sleepwalker (9A) !

Les Glachoirs : quel est ce spot à 40 km de Paris que vous ne connaissez probablement pas ?

Oriane Bertone et Kito Martini champions de France de bloc 2024 (+ replay)

Les finales du championnat de France à suivre ce soir en streaming sur France TV

LES DERNIERES VIDÉOS

[Vidéo] : Alex Honnold se prépare pour Free Solo avec une ascension terrifiante des Rivières Pourpres (600m, 7b+) au Maroc

[Vidéo] Flo Wientjes coche le bloc le plus dur du Japon

[Vidéo] Excalibur (9b+) : le film sur le chef d'œuvre de Stefano Ghisolfi est sorti

[Vidéo] La Sportiva Legends Only : la victoire d'Hannes Van Duysen

[Vidéo] Alex Megos enchaîne Sleeping Lion (9b)



SUIVEZ-NOUS



S'ABONNER À LA NEWSLETTER

VISITEZ NOS AUTRES SITES

Voir nos sites

PARTENAIRES

GRIMPER MAGAZINE

#234 - Janvier/février 2024



ACHETER CE NUMÉRO

S'ABONNER

