ATELIER PRISE DE VUE PHOTO

« Mettre en valeur votre site touristique, votre gîte, votre restaurant ou simplement immortaliser une sortie, ce n'est pas toujours simple.
Au travers de cet atelier, nous allons explorer quels sont les pièges à éviter, les impaires à ne pas commettre, comment rendre une photo vivante et attractive et tenter d'apporter des réponses à des problématiques concrètes telles que la prise de photos de nuit/basse luminosité , ou la retouche photo de clichés avec une lumière jaune un peu trop présente. »

Quelques éléments à garder en mémoire :

- **Rendez vos photos vivantes** : Un cliché où l'on retrouve des gens en mouvement, une famille, un couple de touriste … c'est tout de suite plus sympathique et engageant pour que vos futurs visiteurs puissent se projeter. Une table dressée, des produits sur votre table…c'est également plus attrayant.

- **Le cadrage et la composition** : Veillez à ce que les éléments de votre photo mettent en valeur votre site : des mauvaises herbes, une caisse de rangement ou un étendoir ne doivent pas parasiter votre prise de vue. Pensez votre photo avant de la prendre. Pensez également à votre angle de vue, est-il judicieux de prendre une photo en contre-plongée pour présenter un espace tel qu'une cuisine, ne vaut-il pas mieux se mettre à la hauteur d'homme ? Ne suis-je pas trop prêt, ou trop éloigné ? Le zoom numérique sur téléphone étant une option qui dégradera votre image, le mieux c'est encore un bon cadrage dès le départ.

- **La luminosité**, une problématique pour beaucoup de prise de vue : capturer la lumière avec l'objectif d'un appareil photo, ce n'est déjà pas toujours évident, et c'est d'autant plus complexe avec un smartphone. L'objectif étant d'autant plus petit, si la qualité de votre téléphone ne vous permet pas d'obtenir de bonnes photos en basse luminosité, mieux vaut alors l'avoir en tête pour éviter un rendu pixélisé avec beaucoup de ''bruit'' sur le cliché final. Ne vous hâtez pas pour prendre votre photo, elle peut sans doute attendre le lendemain matin avec un bel éclairage.

- **On ne maitrise pas toujours la météo**, mais un beau ciel bleu c'est également plus sympathique. Privilégiez les photos avec de la verdure, des arbres feuillus ou en fleurs, l'hiver n'est pas toujours la meilleure saison pour réaliser ses clichés en extérieur, excepté les jours de neige. Mais les teintes sombres des arbres et du lierre sans feuilles, couplées à un ciel gris créé souvent des photos à l'ambiance triste et pesante. Même problématique que concernant la luminosité, la taille des capteurs de votre appareil photo peut poser problème dans des conditions telles que celle-ci, avec une prédominance de couleurs sombres, oscillant entre le marron, le gris et le noir.
- **Prendre des photos de nuit avec un téléphone ?** Ce n'est pas toujours évidant, mais ce n'est pas non plus mission impossible. Quelques éléments à avoir en tête : Stabilisez votre téléphone un maximum, quitte à utiliser un trépied, un temps de pause et un retardateur. Réglez la sensibilité ISO, la Vitesse de l'obturateur et passez en mode Pro pour obtenir une photo en .DNG en cas de besoin de retouche.

Pour aller plus loin :

Lors de cet atelier, nous avons découvert l'outil : Adobe Lightroom pour téléphone. Un logiciel avec une option d'utilisation gratuite, nécessitant une inscription préalable, mais présentant une large gamme de fonctionnalité de retouche sans avoir à passer par un logiciel sur ordinateur. Des fonctionnalités telles que la retouche de la luminosité afin de sauver une photo prise en contre-jour ou encore une retouche via la roue des couleurs afin d'accentuer certaines teintes ou de diminuer la saturation d'une pièce jaunie par un éclairage trop présent…

Il existe une grande offre de logiciel de retouche photo sur téléphone. Idéal pour corriger les photos
Snapseed, VCSO, FOODIE, Adobe Photoshop Express : Editor,
Quelques outils payants également **: Afterlight 2, TouchRetouch , la version payante d'Abode Lightroom, Mextures** …

Pour une meilleure retouche photo : Passer par la retouche sur PC : Avec la suite adobe (**Lightroom , Photoshop dans un second temps).** Ce sont des logiciels professionnels (et payants) qui peuvent effrayer à première vue, Lightroom 2019 possède néanmoins une interface très similaire à celle de la version téléphone. Pour Photoshop, avec quelques tutoriels, il est possible d'apprendre à réaliser quelques éléments en autonomie.

Si la photo est un besoin grandissant, quelques questions à se poser : Ai-je un besoin ponctuel ? Dans ce cas peut être vaudrait-il mieux faire appel à un professionnel ? Dois-je investir dans un matériel spécifique ? Pour vos conseils d'achats et de comparatif **: le site des numériques** est une mine d'or. Pour ne pas se ruiner, le site **Rebuy.fr**, matériel d'occasion sérieux, avec des assurances pour tout type de matériel (boitier, objectif, accessoire.)