

# Dans l'Oise, le Covid-19 n'a pas eu raison des journées du patrimoine

Rescapé de la crise du Covid-19, en tout cas ce vendredi soir, le rendez-vous annuel et ludique des familles et passionnés d'histoire et de patrimoine offre des dizaines de possibilités. Voici notre sélection.



Pour les monuments comme le château de Pierrefonds et autres lieux qui doivent accueillir du public ce week-end, c'est la grande inconnue : les visiteurs seront-ils au rendez-vous malgré l'épidémie ? LP/J.B.

Par **Julien Barbare**

Le 18 septembre 2020 à 18h59

Cela passe tout juste. L'Oise a frôlé jeudi la zone rouge, celle des territoires où [le Covid-19 circule activement](#). Les quelque 160 organisateurs d'événements prévus samedi et dimanche pour [les Journées du patrimoine](#) sont soulagés. « Regardez ce qu'il se passe dans le Nord, souligne l'un d'eux. On a eu très peur, tout ce travail investi... »

Une responsable de monument croise les doigts. « Les autorités sont encore capables d'annuler, au dernier moment... Et là, qu'est-ce qu'on fait ? » Un autre s'agace : « La préfecture recommande de ne pas faire de rassemblement, mais n'interdit pas, on s'y retrouve comment ? »

Quoi qu'il en soit, il est conseillé aux visiteurs de se renseigner avant de se déplacer, certaines structures, comme les Archives départementales, ayant malgré tout décidé d'annuler, la configuration du bâtiment n'étant « pas compatible avec [l'épidémie](#) ».

**LIRE AUSSI** > [Comment profiter des Journées du patrimoine malgré le Covid-19](#)

**De la peste noire au coronavirus.** Quitte à ce que le Covid-19 soit omniprésent dans les esprits, la médiathèque du centre, à Beauvais, a décidé de jouer la carte à fond, avec une exposition intitulée « Ces épidémies qui ont contribué à changer le cours de l'Histoire : [de la peste noire au coronavirus](#) ».

Peste, choléra, grippe espagnole, sida, coronavirus... « Nous mettons à chaque fois en avant le contexte historique, les progrès qui ont été réalisés suite à ces drames, ou encore les évolutions que cela a entraînées dans l'art », détaille Marie-Thérèse Cuenca, assistante de conservation.



L'exposition a nécessité de longues heures dans les réserves de la médiathèque du centre, à Beauvais. LP

Avez-vous déjà entendu parler de l'épidémie de suette qui a frappé Beauvais ? « Nous avons sorti des archives de nombreux manuscrits, certains étant anciens, d'autres rares, poursuit-elle. Mais aussi des lithographies et quelques surprises pour les visiteurs. »

#### Newsletter L'essentiel du 60

Un tour de l'actualité de l'Oise et de l'IDF

[S'inscrire à la newsletter](#)

[Toutes les newsletters](#)



Une pensée, au passage, pour les trois érudits beauvaisiens à l'origine du fonds Bucquet-aux-cousteaux qui, au XVIIIe siècle, ont collecté des documents chez les privés. Les archives de la ville ayant brûlé en 1940, ce sont les dernières traces écrites de l'histoire locale.

*Samedi, 10 heures à 18 heures, 3, cour des Lettres, 03.44.15.67.02. Gratuit.*

**Le forgeron, les potiers et le théâtre antique.** Chaque année, [le musée archéologique de l'Oise](#) de Vendeuil-Caply rencontre un grand succès lors des journées du patrimoine. « On peut accueillir jusqu'à

800 personnes en deux jours, c'est beaucoup pour un musée rural », indique Nicolas Delaire, médiateur.

Forcément, cette année, « c'est la grande inconnue », mais cela n'a pas empêché les responsables de voir grand. En prévoyant notamment, tout le week-end, la présence d'un forgeron ! Thomas Porato, artiste métallier installé à Ansauvillers, fera des démonstrations tout au long du week-end.



La compagnie Branno Teuta, une troupe de reconstitution gauloise, animera les extérieurs du musée archéologique de l'Oise. Branno Teuta

« Nous aurons également une troupe de reconstitution gauloise, qui assurera un camp tout au long du week-end, pour illustrer la vie quotidienne avec, notamment, un four de cuisson pour céramique, poursuit Nicolas Delaire. Une compagnie fera des démonstrations de tournage de céramique avec un tour de potier. »

D'autres troupes mettront en avant le travail du cuivre. Sans oublier, bien sûr, la visite plus classique des lieux et notamment des ruines du théâtre antique classé au titre des monuments historiques depuis 1982. Un incontournable du département.

*Samedi de 14 à 18 h 30, dimanche de 11 heures à 18 heures. 03.64.58.80.00. Gratuit.*

**La clouterie Rivierre, unique au monde.** Le patrimoine industriel du sud de l'Oise n'a pas son pareil. Et si, pour l'essentiel, les sites ont été désertés depuis longtemps, il y a à Creil une société qui résiste, unique en Europe, et même dans le monde : [la clouterie Rivierre](#).

« Nous sommes par exemple les seuls à faire du clou forgé, signale Justine Fantoni, qui accompagnera les curieux lors de visites guidées d'une heure trente. Nos produits nécessitent un vrai savoir-faire, des années

d'expérience sur des machines très particulières, d'origine, qui ont été conçues et construites chez nous entre 1891 et 1925. »



La clouterie Rivierre est installée à Creil depuis 1888. LP/S.G.

Les visiteurs pourront évoluer au sein de cette usine à l'ambiance si particulière, pour découvrir les différentes étapes de fabrications. « Nous lancerons des machines pour diverses démonstrations », poursuit la guide, qui prévient : en plus du masque, des chaussures fermées sont obligatoires. Il est également impératif de réserver.

*Samedi et dimanche (9 heures, 11 heures, 13 h 30, 15 h 30, 17 h 30), 6, rue des Usines. 07.69.85.69.60. Tarif : 6 et 9 euros.*

**À Pierrefonds, le château vu par les enfants.** Ce week-end, les grands classiques, comme les cathédrales ou encore [les châteaux](#) de Compiègne et Chantilly, seront ouverts. Ce sera aussi le cas [du château de Pierrefonds](#), malgré l'obligation de [réserver sa venue en ligne](#), épidémie oblige.

Et faute de pouvoir organiser des activités manuelles, « nous allons mettre en avant, dans la salle des gardes, toutes les activités que nous faisons au long de l'année avec les enfants », détaille Séverine Cognasson, assistante spécialisée. Projections et exposition permettront de découvrir les ateliers régulièrement organisés par le monument.



Le château de Pierrefonds met en avant les ateliers réalisés tout au long de l'année avec les enfants. Château de Pierrefonds

Quant à la visite des lieux : « Les conférenciers seront présents à certains points fixes, le long du parcours, pour conter l'histoire des salles et du château. » Objectif : éviter les déplacements de groupes.

*Samedi et dimanche, de 10 heures à 17 h 30. Gratuit. Réservations sur [www.chateau-pierrefonds.fr](http://www.chateau-pierrefonds.fr).*

**Et aussi.** Chaque curieux devrait trouver chaussure à son pied, ce week-end, à travers le département. Des dizaines d'églises ouvriront leurs portes, mais aussi des parcs et des jardins, à l'image de ceux de Le Sidaner, à [Gerberoy](#). En pleine forêt de Compiègne, au bord des étangs de Saint-Pierre, le pavillon Eugénie sera aussi en libre accès.

À Crépy-en-Valois, la société d'histoire et d'archéologie du Valois contera l'histoire des différents projets de maternité dans la commune, qui en est aujourd'hui privée, alors que « les questions de santé sont plus que jamais d'actualité ».

Envie de musique? Passez découvrir l'ancien site industriel de Bitry, aujourd'hui occupée par l'association [Picardie for ever](#), qui y a prévu plusieurs concerts et autres animations, comme de l'initiation au yoga, tout au long du week-end. Dans le même esprit, la Menuiserie 2 ouvrira ses ateliers d'artistes, au Quesnel-

Aubry.

*Programme complet des journées du patrimoine sur [www.journees-du-patrimoine.com](http://www.journees-du-patrimoine.com).*

#### Dans la rubrique Oise

- [L'étonnant « hommage » au cerf poursuivi à Chantilly](#)
- [Sécurité : à Creil, la police municipale va s'installer dans le quartier de la gare](#)
- **Abonnés** [A l'Assemblée, «on n'est pas au service militaire ou en CM2» : comment votent les députés de l'Oise ?](#)

[VOIR LES COMMENTAIRES](#)

## Beauvais



**Abonnés** «L'argent ne tombe pas du ciel» : la crise sanitaire met à mal les finances de l'Eglise de l'Oise



**Abonnés** Oise : avec les confinements la poule «est devenue un animal de compagnie à part entière»



**Abonnés** Régulièrement agressés, les pompiers de l'Oise seront bientôt mieux équipés



**Abonnés** Promis pour cette année, le rêve d'un train Beauvais-Paris en une heure s'éloigne à nouveau

## Île-de-France & Oise



**Abonnés** Isolation : dans le nord des Yvelines, deux logements sur trois nécessitent une rénovation énergétique



**Enfance et handicap : la colère d'Olivier, éducateur spécialisé en Essonne**



**Yvelines : à Guerville, le succès des cendriers de poche**



**Abonnés** «Construit avec le sang des communards» : les écolos s'opposent au classement du Sacré-Cœur

## Articles les plus lus

---

